



LA NOUVELLE SCÈNE
– Gilles Desjardins –

FICHE DES BESOINS

I - LOCATAIRE

Aucun stationnement gratuit n'est offert aux locataires. Un stationnement privé au coût de 5 \$ (le soir, les fins de semaine et pendant la nuit, sinon 9 \$ toute la journée) est accessible à partir de l'avenue King Edward en provenance du Sud et de la rue Nelson en provenance du Nord. Une borne de paiement supplémentaire se trouve également à l'entrée de l'édifice de LNSGD.

Nom de votre organisme

Titre de votre événement

Coordonnées de votre organisme

Adresse, ville, code postal

Nom de la personne-ressource

Coordonnées de la personne-ressource

Courriel et téléphone

Type de demande de location

L'événement se déroulera en français

- Créations et formations artistiques (théâtre, musique, danse, performance)
- Diffusion artistique (théâtre, musique, danse, performance)
- Événements spéciaux : Organisme à but non lucratif (OBNL) (galas, conférences de presse, réunions, 5 à 7, etc.)
- Événements corporatifs/privés (conférences de presse, réunions, 5 à 7, célébrations)

Event will be held primarily in English

- Artistic creation and training (performing arts : theatre, music, dance, performance)
- Arts promotion (performing arts : theatre, music, dance, performance)
- NPO Special events (press conferences, meetings, cocktails)
- Corporate/private events (press conferences, meetings, cocktails, celebrations)



LA NOUVELLE SCÈNE
- Gilles Desjardins -

II- DÉTAILS DE L'ÉVÉNEMENT

Description de l'événement

Déroulement prévu de l'activité ou autres informations pertinentes

L'évènement commence le (AAAA/MM/JJ) :

Se termine le (AAAA/MM/JJ) :

L'occupation de la salle commence à (HH:MM) :

Ex. préparation de la salle, décoration, arrivée des traiteurs

Début de l'évènement (HH:MM) :

Fin de l'évènement (HH:MM) :

Nombre de personnes attendues :

0-25

26-50

51-100

101-150

151-173

III- Sélection de salle

* Frais supplémentaires pour tous changements à la configuration de base

Studio A

(Capacité maximale – 173 sièges pour spectacle non amplifié ; 165 sièges pour spectacle amplifié)

Configuration de base : à l'italienne (gradins) **sans** plan d'éclairage de base, inclut deux loges et un salon vert.

Studio B

(Capacité maximale – 75 sièges)

Configuration de base : à l'italienne (gradins) **avec** un plan d'éclairage de base et accès à une loge.

Studio C (Salle de réunion/répétition)

(Capacité maximale – 40)

Configuration de base : une grande table de conférence pour 10 personnes, système de son maison et écran plat. N'inclut pas de loge.

Bistro Marcil Lavallée

(Capacité maximale – 125)

Configuration de base en style cocktail : 5 tables bistro, 20 chaises, 6 tables cocktails, éclairage, scène 12x8 et un micro maison. N'inclut pas de loge.

IV- Frais supplémentaires

Les frais de locations de salle vous donnent accès à l'équipement sonore et d'éclairage décrits dans les devis techniques. La main-d'œuvre technique, gérance des lieux, service de bar, location d'équipements techniques sont sujets à des frais supplémentaires. Les heures de travail des employés en technique débutent normalement à 9h00 et ne doivent pas dépasser 12 h consécutives. Chaque intervention technique ne peut être inférieure à 3 h. Pour chaque période de 4h de travail une pause de 15 min sera requise. Une pause repas de 1h est imposée pour une journée complète de 8 h consécutives de travail.

Besoin en main d'œuvre technique et gérance des lieux

Gérant des lieux (obligatoire : est le responsable des lieux et assure la bonne exécution de l'entente de location)

Directeur technique (obligatoire pour toutes demandes dans le studio A en tout temps. Obligatoire dans le studio B avec besoins techniques)

Opérateur de consoles

Technicien

Souhaitez-vous recevoir le service de bar LNSGD (frais supplémentaires 100 \$) ?

Oui Non

Prévoyez-vous un service de traiteur ?

*Frais supplémentaires (50 \$) pour offrir aux traiteurs un accès à la cuisine pour la préparation des plateaux (pas de cuisson sur place). Les locataires sont tenus responsables de nettoyer la cuisine après l'utilisation des lieux.

Oui Non



LA NOUVELLE SCÈNE
– Gilles Desjardins –

Souhaitez-vous profiter d'une visibilité sur notre site web dans la section « autres événements »?

**Frais supplémentaires (100 \$) et fournir matériel selon les normes graphiques du site web. Un document des spécifications vous sera envoyé.*

Oui Non

Configuration de salle :

** Frais supplémentaires pour tous changements à la configuration de base*

Studio A

Configuration de base (à l'italienne (gradins) 173 sièges **sans** plan d'éclairage de base et accès à deux loges ainsi qu'au salon vert.)

Cabaret* (nécessite de retirer les gradins : ~ 3200 \$ pour dé/remontage des gradins et montage de scène.

Frais supplémentaires pour la location de mobilier (tables, chaises, nappes, etc.)

Sur mesure*

Studio B

Configuration de base (à l'italienne (gradins) 75 sièges **avec** éclairage de base et accès à une loge)

Boîte noire* (nécessite de retirer les gradins : ~ 400 \$ pour dé/remontage des gradins et frais d'adaptation de l'éclairage)

Cabaret* (boîte noire + locations de mobilier externe (tables, chaises, nappes, etc.)

Sur mesure*

Studio C (Salle de réunion/répétition)

Configuration de base (une grande table de conférence pour 10 personnes, système de son maison et écran plat. La location de salle n'inclut pas de loge.)

Sur mesure*

Bistro Marcil Lavallée

Configuration de base (5 tables bistro, 20 chaises, 6 tables cocktails, éclairage, scène 12x8 et un micro maison. La configuration de base n'inclut pas de loge.)

Configuration cabaret* (15 tables bistro, 60 chaises, 6 tables cocktails, scène 12x8, éclairage et micro maison.)*

Sur mesure*



LA NOUVELLE SCÈNE
- Gilles Desjardins -

Équipement technique

- Projecteur numérique (Studio A ou B)
- Écran (16:9 / 6x8)
- Cyclorama (Studio A seulement)
- Centre médiatique bistro : Projecteur, écrans de projections et numériques
- Machine à fumée (Studio A et B)
- Autre :

Information liée à la vidéo

Est-ce que vous avez l'appareil qui génère la vidéo (e.g. laptop, clé USB)? oui non
Si oui, à noter que vous devrez fournir l'adaptateur pour le branchement de votre vidéo.

Autre information

NOUS JOINDRE

SVP, contactez locations@nouvellescene.com ou composez le 613-241-2727 poste 109 pour en discuter davantage avec notre responsable des locations.

MARIE-NICOLE GROULX

Responsable des locations
613-241-2727 poste 109
locations@nouvellescene.com